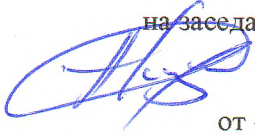



**Ассоциация по выявлению, развитию и профессиональной ориентации
мотивированных детей и молодежи Смоленской области
«Смоленский Олимп»**

<p align="center">ПРИНЯТО</p> <p>на заседании Экспертного совета  Протокол № от «__» _____ 201_ г.</p>	<p align="center">УТВЕРЖДАЮ</p> <p>Исп. директор  /Иванова О.В. Приказ № от «__» _____ 201_ г.</p>
--	--

Рабочая программа

Выездного интенсива
в СОГБОУ "Школа - интернат для одаренных детей "Феникс"
(п. Новодугино)

Автор-составитель:

Акинчикова Маргарита Ивановна,

Преподаватель изобразительного искусства.

2019 год

**Программа Выездного интенсива
в СОГБОУ "Школа - интернат для одаренных детей "Феникс"
(п. Новодугино)**

Более четырёх столетий отделяют нас от того времени, когда жил и творил великий Уильям Шекспир. Многие гениальные драматурги создали после него изумительные драмы, комедии, но равных ему в этой области назвать невозможно. О Шекспире написаны сотни книг; в науке, именуемой шекспироведением, насчитываются сотни имён учёных. Исследователями его творчества были А. С. Пушкин, И. С. Тургенев, Ф. М. Достоевский, Г. Гейне, В. Гюго, Б. Шоу. Белинский называл Шекспира царём драматических поэтов, «увенчанным целым человечеством».

Цель: Приобщить учащихся к духовному наследию культуры эпохи Возрождения. Активизировать познавательную деятельность учащихся, пробуждая интерес к творчеству У. Шекспира.

Задачи:

Образовательные: - расширение кругозора учащихся и повышение их интеллектуального уровня за счёт знакомства с классиком английской литературы Уильямом Шекспиром.

Развивающие - интеллектуальное развитие учащихся; развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей; знакомство с культурным наследием и традициями Англии; готовность к коммуникации.

Воспитательные - формирование у учащихся уважения и интереса к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения; воспитание и формирование потребности в познавательной активности.

Учебно-тематический поурочный план

1 урок (1 час) – Лекция «Уильям Шекспир, человек, не снявший маски.
«Весь мир – театр, а люди в нем актеры»

2 урок (2 часа) – Портрет Прекрасной дамы 17-го века. (Живопись, гуашь)